



KOH-LANITA

MALAISIE

À PARTIR DU **VENDREDI 2 NOVEMBRE 20:50**





Edito

Cette nouvelle saison de *Koh-Lanta*, la 12^e édition « classique », se déroule en Malaisie. Cette année encore, le programme dispose de tous les éléments pour ravir notre public. Il retrouvera ses fondamentaux et bien entendu, des surprises !

Tout d'abord, le casting est vraiment réussi ! Toutes les catégories socioprofessionnelles, les origines géographiques et les différentes tranches d'âge sont représentées ainsi que la mixité et la diversité. Cette année, nous avons des seniors très « warrior » qui donnent de vraies leçons de vie, des jeunes sur-motivés et nous avons même un aventurier qui se prépare depuis 10 ans ! Le niveau est réellement très élevé et la compétition s'annonce acharnée !

Koh-Lanta, c'est aussi la découverte de nouveaux paysages. La Malaisie est un pays incroyable avec des jungles denses et hostiles. Mais, avant de les découvrir, nos 20 aventuriers seront lâchés en pleine mer au large de plages paradisiaques. Le programme commence très fort pour cette 12^e édition : pour la 1^{re} fois dans l'histoire de *Koh-Lanta*, 4 aventuriers connaîtront un début d'aventure particulier : ils seront isolés des deux tribus Jaune et Rouge. Les péripéties et les rebondissements s'enchaîneront à un rythme palpitant aussi bien pour nos aventuriers que nos téléspectateurs, toujours aussi nombreux après 11 saisons réussies.



Angela Lorente
Directrice de la télé-réalité
et du développement

Jamais lassé, toujours surpris



Denis Brogniart

A l'occasion du lancement de cette 12^e édition, Denis Brogniart plante le nouveau décor et présente les principaux aventuriers.

Où se déroule cette nouvelle édition de *Koh-Lanta* ?

Les îles de l'archipel de Seribuat, en Malaisie, seront le théâtre de cette 12^e saison de *Koh-Lanta*. Un paysage magnifique et inédit mais qui peut s'avérer particulièrement hostile pour les aventuriers. Ils ont essuyé de violents orages, et ce, dès la première nuit. La météo était constamment instable pouvant passer, en quelques minutes, d'un ciel bleu azur à des nuages menaçants.

Quelles sont les principales nouveautés de cette édition ?

Cette année, les téléspectateurs découvriront « l'île des bannis ». Ils seront 20 concurrents dès leur arrivée, du jamais-vu ! Les 2 équipes de 8 aventuriers seront constituées par 2 capitaines. Quatre concurrents sont, d'entrée de jeu, isolés et transférés sur « l'île des bannis ». Avec cette sentence, la composition des équipes se révèle encore plus attractive que lors des éditions précédentes.

Quel sort est réservé à ces 4 « bannis » ?

Isolés sur un bout de terre à plusieurs kilomètres du théâtre des épreuves, ils ne savent pas ce qu'il adviendra d'eux. Ces 4 bannis ignorent s'ils sont éliminés ou s'ils font toujours partie intégrante de l'aventure et, surtout, s'ils auront l'occasion de se mesurer à leurs camarades jaunes et rouges. Je suis surpris par le profil des concurrents isolés par les capitaines d'équipe. Ils laissent de côté des aventuriers solides qui auraient pu apporter énormément à la vie de groupe.





Dans la 1^{re} épreuve de confort, l'équipe vainqueur choisit de remporter du riz, au détriment d'allumettes. Les candidats n'ont-ils donc rien à manger à leur arrivée ?

Non, ils disposent uniquement d'une caisse de survie avec des casseroles, des machettes et une trousse de premiers soins. Ils doivent, dès la découverte de leurs campements, bâtir une cabane, trouver de la nourriture et la source d'eau.

Avec votre expérience, auriez-vous choisi le riz ?

Non car sans feu, il est impossible de faire cuire du riz pour le manger. Et il est très difficile de faire du feu soi-même, surtout dans un milieu aussi hostile avec l'humidité constante et les terribles orages qui s'abattent sur l'archipel.

Après 12 éditions, n'a-t-on pas fait le tour des profils des aventuriers ?

Absolument pas ! Dans cette nouvelle saison, certains profils m'ont encore étonné et surpris. Philippe est un aventurier exceptionnel, au caractère particulier. Il se prépare depuis 10 ans à participer au jeu et arrive sur l'île plein de certitudes. Mais, malgré son apparence, Philippe est un concurrent émouvant, qui a connu une vie terriblement douloureuse. De son côté, Sarah déploie une force de caractère monstrueuse. Après avoir échoué à une épreuve, elle se lance de rage dans une incroyable série de pompes, malgré la fatigue et la faim. **Koh-Lanta** est une sorte de mini-entreprise, dans laquelle des profils très différents sont obligés de coopérer et de cohabiter.

Après 12 saisons au succès incontestable, n'avez-vous pas peur de réaliser la saison de trop ?

Je ne me pose jamais cette question ! Il serait formidable que l'émission dure 20 ans, mais, en parallèle, TF1 me confie également d'autres projets passionnants comme la F1, *Automoto* ou de manière plus événementielle, la cérémonie d'ouverture des J.O. ou l'animation de l'émission du 14 Juillet.

Mais nous faisons particulièrement attention à constamment nous renouveler. Grâce à **Koh-Lanta**, le téléspectateur voyage et rêve. Il découvre des paysages sublimes et paradisiaques et s'identifie aux candidats et au concept de l'émission.

Pour ne jamais le laisser, nous sommes toujours à la recherche de nouvelles épreuves et de nouvelles règles.

L'enfer au paradis ?



Comme à chaque édition, les fondamentaux de *Koh-Lanta* sont intacts, mais le jeu connaît quelques évolutions. Cette fois notamment, une drôle de surprise attend 4 concurrents qui seront « bannis » sur une île, sans visibilité sur leur avenir dans le jeu... En route pour l'archipel de Seribuat pour une nouvelle aventure de 42 jours, avec une météo qui ne fut pas plus favorable aux aventuriers qu'aux équipes de production...

Un lieu a priori paradisiaque...

Pour cette 12^e édition de *Koh-Lanta*, direction la Malaisie pour les 20 aventuriers. Franck Firmin-Guion, président d'ALP, justifie cette nouvelle destination : « Cet archipel de la Malaisie est un endroit extraordinaire et isolé. Il est composé d'un nombre important d'îlots et de plages capables d'accueillir les campements des concurrents mais aussi la base arrière de la production regroupant une équipe de 100 Français, plus de 100 travailleurs locaux, une clinique et un hôpital ».

... au climat hostile

L'endroit semble, a priori, paradisiaque mais va vite s'avérer être un cauchemar pour nos 20 aventuriers. Julien Magne, chef de projet chez ALP et réalisateur de l'émission, commente : « La Malaisie est un pays atypique, mystérieux, qui frappe l'imaginaire avec ses populations sauvages d'orangs-outans, parmi les dernières du monde, et avec ses terribles légendes de pirates. L'archipel dans lequel nous avons tourné se compose d'une multitude d'îlots, avec de longues plages de sable, parsemées d'énormes blocs rocheux et surplombées de jungles denses... » Mais le climat est très hostile pour les aventuriers : « Dès les premières heures, les concurrents essuient un terrible orage, les empêchant de dormir une grande partie de la nuit et installant une fraîcheur imprévisible dès l'aube.



Franck Firmin-Guion



Julien Magne





Ils vont connaître, tout au long de l'aventure, des conditions climatiques particulièrement difficiles, épuisant les organismes et rendant la vie en communauté encore plus électrique». Une météo qui n'a pas, non plus, été clémente pour la production et qui a chamboulé certains jeux : « Quelques épreuves ont été dévastées par les orages. Nous devons nous retourner très vite et les reconstruire en pleine nuit afin qu'elles soient praticables le lendemain matin. Un des conseils se déroule sous un violent orage, attisant la tension pendant ces discussions parfois houleuses ».

« L'île des bannis »

Si les concurrents et les téléspectateurs vont retrouver les grands principes qui ont fait le succès du jeu (confort, immunité, conseils) ils découvriront, comme à chaque nouvelle édition, une grande nouveauté : « l'île des bannis ».

Franck Firmin-Guion explique ces nouveautés : « Nous changeons dans la continuité, c'est-à-dire que nous insufflons quelques nouveautés sans changer l'esprit et les valeurs du programme. L'année dernière, nous avons intégré les colliers d'immunité cachés sur les camps ; cette année nous avons cherché une nouvelle manière de surprendre les aventuriers mais aussi le téléspectateur tout en gardant les fondamentaux du programme ».

Aux aventuriers de cette 12^e édition de prouver qu'ils méritent leur place dans l'aventure **Koh-Lanta** malgré ces nouveautés. A la clé de ces 42 jours de compétition, 100 000 euros sont promis au vainqueur, dont le nom sera dévoilé en plateau, à Paris.



La Malaisie

Cette 12^e édition se déroule dans les îles de Malaisie, un endroit paradisiaque à première vue. Julien Magne explique : « Chaque année, nous avons plusieurs équipes de « fixeurs » qui sillonnent le globe à la recherche d'un endroit idéal, répondant à nos critères de tournage ». La Malaisie est un pays d'Asie du Sud-Est, situé à environ 200 km au nord de l'équateur. De ce fait, le climat de ce pays se conjugue par des températures constamment élevées (entre 26 et 27 °C en moyenne) et une forte humidité tout au long de l'année. La Malaisie est sujette à des orages très violents. Les 20 aventuriers vont devoir apprivoiser ce climat usant pour les organismes. Une épreuve de plus pour eux...





Les femmes



Catherine
41 ans



Elodie
36 ans



Vanessa
37 ans



Camille
18 ans



Sara
42 ans



Mélanie
30 ans



Myriam
34 ans



Marylou
22 ans



Nadine
57 ans



Marie
23 ans



Les hommes



Javier
39 ans



Charles
20 ans



Brice
30 ans



Ugo
30 ans



Philippe
41 ans



Namadia
28 ans



Mickaël
57 ans



Thierry
44 ans



Anthony
24 ans



Bernard
60 ans

Koh-Lanta sur tous les écrans



Après chaque diffusion, les émissions seront accessibles gratuitement pendant 7 jours en replay (sur le web avec MYTF1.fr et WAT.tv, sur mobile et tablette avec l'application iPhone et iPad, sur la télévision avec MYTF1). De nombreuses vidéos courtes et inédites seront également consultables.

Et sur TF1 Vision, chaque vendredi, les épisodes seront disponibles à la location dans les boutiques VOD des opérateurs partenaires*. Grâce au « pack saison complète », les abonnés Free pourront commander en une fois l'intégralité de la saison 11 en VOD** pour retrouver de façon automatique sur leur compte les épisodes au rythme de la diffusion télé.

* Numericable, BBox par Bouygues Telecom, Free, NeufBox par SFR et iTunes, ainsi que sur le site tf1vision.fr (1.99 € TTC l'épisode)

** (9.99 € en location, 14.99 € en téléchargement définitif sur iTunes)

Êtes-vous un véritable aventurier ?



Pour le savoir, jouez au **nouveau jeu de société Koh-Lanta®** de TF1 Games.

Vivez des épreuves physiques ou de volonté, mais sachez aussi être malin pour gérer les rivalités et tirer votre épingle du jeu... Commencez par rassembler l'équipement de base de votre campement. Puis affrontez-vous pour gagner l'immunité ou des éléments de confort. Attention, tout échec à une épreuve vous freinera... Soyez plus fort et rusé que les autres et tentez de remporter la terrible épreuve des poteaux. Celui qui a réussi le plus d'épreuves au cours de la partie remporte le titre d'aventurier. Un jeu de rôle pour petits et grands qui ont soif d'aventure !

Âge : 7 ans et + / Joueurs : 2 à 8 / Disponibilité : septembre 2012 / Prix indicatif : 32€

Et le **nouveau livre** aux éditions Hachette.

Vivez les épreuves de Koh-Lanta dans le 2^e livre dont vous êtes le héros avec les *Défis en Océanie* de la collection Bibliothèque Verte chez Hachette.

Partez à l'aventure pour la rentrée avec des **sacs à dos**, **trousses**... (Développés par IC Néo).

Voyagez avec un équipement complet composé de gourdes, sacs ou **tentes** (IC Néo), mais aussi **chaussures** (Triboo) et de **montres** (SMB).

Entraînez-vous avec la **boîte à défis** Koh-Lanta (Hachette).





Produit par



RELATIONS PRESSE TF1

Françoise Laroche - 01 41 41 25 36 - flaroche@tf1.fr

RELATIONS PRESSE ALP

Stéphanie Clément - 01 41 86 14 69 - stephanie.clemente@alp.tv



Dossier conçu et réalisé par le

SERVICE ÉDITIONS DE LA COMMUNICATION EXTERNE DU GROUPE TF1

Rédacteur : Boris Manier / Secrétaire de rédaction : Aurélie Binoist / Graphiste : Morgan Traisnel

Responsable photo: Marie-Laure de Frescheville / Chef de service : Maud Fayat

Photos : Thierry Gomik, François Pugnet / ALP / Bureau 233 - DR

**LA REPRODUCTION DE TOUT OU PARTIE DU DOSSIER , SUR UN SUPPORT QUEL QU'IL SOIT,
EST INTERDITE, SAUF AUTORISATION EXPRESSE ACCORDÉE PAR LA DIRECTION DE LA
COMUNICATION DE TF1.**

Août 2012